ஸ்ரீ தியாகய்ய

# பஞ்சரத்ன கீர்த்தனைகள்.

OFFICE OF THE REGISTRAR OF BOOKS
9 JUL 1951
MADRAS

பிரசுரம்:

(திருச்சி ஸகோதரர்கள்)

டி. எஸ். ஸ்வாமிநாத அய்யர்.

NR21ய L51
N51
113593
132

ஸ்வர்க்கீய

பேட்டைத் திருவையாறு

ஸ்ரீ டி.ஸ். சுப்ரமணிய அய்யர்

ஸ்வர்க்கீய

டி. எஸ். ராமச்சந்திர அய்யர்

(திருச்சி சகோதரர்கள்)

# சமர்ப்பணம்

அடியேனது தந்தையும் ஆசார்யனுமாக
தோன்றாத் துணையாக இருந்தவரும்
ஸ்வர்க்கீய ப்ரும்ம ஸ்ரீ திருவையாறு
பிடில் ஸுப்ரமணிய அய்யர்,
எனது சகோதரன் ஸ்வர்க்கீய
டி. எஸ். ராமச்சந்திர அய்யர்

இருவரின் புனித நினைவுக்கு.

113593.

# கீர்த்தனை 1

ராகம் நாட

எடுப்பு ஸமம்

ஆதிதாளம் ஆ. ஸரிகமபநிஸ்
அ. ஸநிபமகமரிஸ

## பல்லவி.

1. பாபா நிநீப பமபா பாஸ்ா நீஸ்ா ;; ஸ்ஸ்ாநி பமகம
   ஜக தா - - ஆ - - னந் த கா . ஆ - ர கா - - -
2. பாபா பாஸ்நிநீ-ப பமபா பாஸ்ா நீஸ்ா பநிஸ்ா பநிஸ்நி பமகம
   ஜக தா - - ஆ - - னந் த கா ஆ - - ஆ - - ர கா - - -
3. பாபா பாஸ்நிநீ-ப பமகம பாஸ்ா ஸ்ாஸ்ா பநிஸ்ா ஷெ
   ஜக தா - - ஆ - - - னந் த கா ஆ - - ஷெ
4. ஷெ ஷெ பாஸ்ா ஸ்ா ஸ்ாரிஸ் ஸ்ாரிஸ் ஸ்ா பநிஸ்நி ஷெ
   னந் த கா - ஆ - ஆ ஆ - - ர

1. பாஸ்நிபம கமபா மாரீ ; ஸா ஸரிஸாஸா கமப நிபமகம
   ஜய - - - ஜா - - ன கி - - ப்ரா - - ண நா - - யக - - -
2. பாஸ்நிபம கமபாமா ரிரிஸஸநிப பநிஸாஸா ஷெ ஷெ
   ஜய - - - ஜா - - ன கி - - - - - ப்ரா - - ண ஷெ ஷெ

(ஜக)

## அனுபல்லவி.

1. ; ஙிஙி ஸ்ா ; ; நீ ஸ்ா ஸ்ா ஸ்ஸ்ஸ் ஸ்ா ஙி பஙிஸஙிபமகம -
ககநா . . திப ஸத் குலஜ ராஜ ரா-ஜே- - ச்வரா-

2. பஙி பஙி ஸ்ாரிஸ் ஸ்ாரிஸ் ஸ்ா பஙி ஸ்ா ; ஷை
ஆ· கக நா - ஆ - - நி - ப

3. பஙி மபாஙிஸ் ரிஸ் ஙிஸ்கா ; மா மக்க்ஸ் ஸ்ஙி பமகஸ ஙிபாமகம
ஆ· ஸாகுண கர ஸாரஸே வ்யபவ் - - ய - தா - யக ஸதாஸகல (ஜக)

## சரணம்

1. ஸஸஙி பா X பப ஸஸரி ஸஸமமரி ஸமம ; பா ; பமம மப மம
அமா தா ரக ஙிசய குமுதஹித பரிபூ ர்ண நகஸா ரஸா ர

ரீஸ,மரிஸ ஸாஙி பாபமமபா ஸ்ா - ஸ்ஙி ஙிஸ்ஙி ஙிஸ்ஙி பா ரிஸ்ஙி
பூஜ தஙிபயோதி வாஸஹரண ஸாந்தர தரவ தனஸா,தா மயவ

பா ஸ்ஙிபமா ஙிபமரீபமரி ஸாபபா ஸ்ஸ்ா ஙிபமரி ஸாரிகம
சோப்ருக்தகோ விக்தஸோனக்த மாவரா ஜராப் த சபகராநே-க (ஜக)

2. ஸஙிபமா ஙிபா மரிஸரீரி ஸ்ா ஸஙிபஸா ஸரீ ஸரிஸ பாமஙிப
ஙிகம ரீரஜாம் ருதஜபோஷகா ஙிமிஷ வைரிவா ரிதஸ மீ-ரண

ஸநிபரீ ரிஸா / பஸ்நிபாமகம பபஸ்ஸ்ாநிபா மரிஸ ஸா ரிகம
ககுராகஸைத் / கவிஷ்ருதா-வயா கணிதவாநரா திபக தாக்ஷ்ரியுக (ஜக)

3. பாநி பாநிபம மாப மாப மக காம கா மரிஸ நீஸ காமபா
இந்த்ர நீலமணி ஸந்நிபாபகன சந்த்ரஸூர்யநய னப்ர மேயவா

பாநி பஸ்ஸ்ரிஸ் ம்ரிஸ்நிபமா கமபஸ்நிபபநி பமரிஸ ஸரிகம
இந்த்ர ஜனகஸக லேசஸூப்ர-நா கேந்த்ர சயன சமனஸவ-ரிஸந்நுத (ஜகதா)

4. பாநிப மபநீபமா நிபமபநி பாம மபமாக மபநி பாபநிஸ்
பாதவி தீதமௌநிசா ப்ஸவபதி பால வரமந்த்ர க்ரஹண லோலபா

ரிஸா ஸ்ா பா - பமரிஸ நீபம ஸ்ஸ்ாநி பநிஸ்ரி ரீ, ஸ்ாநிபம 5
மசாந்த விதத் தஜனக ஜாதிப ஸரோஜ பவவர தா - அகில (ஜக)

5. ஸாபா மமரீ ஸபாமரீ பமகா மபநிபமா மபாம காபம
ச்ருஷ்டி ஸ்திதியந்தகாரகா மிதகா மிதபலதா ஸமான காத்ரச

ரீ நிபமரீ ஸ்நிபமரீ ரிஸ்ா பஸ்ா மபா ரிகமபா ஸ்ாநிபம
சீ பதிநுதா ப்திமதஹாரா நரா கரா கரா ஜிதகதா ஸாரஹித (ஜக)

6. ஸாநிப ரிஸ மரிஸ பபாமரிஸ கமபமாப நிபபா நிஸரிரீஸ
ஸஜ்ஜன மானஸா-ப்தி ஸுதாகரகு ஸுமவிமான ஸுரஸா ரிபுகராப்ஜ

பாமரிஸ ரிஸ்ா ஸ்நிபா ரிஸ்நிபா ம்ரிஸ்நிபா ரிஸ்ா மபா மகம
லாலித சரண வருண ஸுரகண மதஹரண ஸநா த நாஜுநுத (ஜக)

பா ம ரி ஸ நி ப ப நிஸ ஸா பஸ் நி பா பம ரி ஸா பபாப நி ஸா நிஸ
சே ச வா ஸ வ ரிபு ஜன காந் த்ர க லா த்ர க லா த்ராப்த கருணா கா ச

ரி கா ம ப நி பஸ் ஸ்நி ப ஸ்ஸ் ம்ரி ஸ் ரி நிஸ் பநி ம பா ம க ம
ர ணா க தஜ ன பா லனை மனோ ரமண நிர்வி கார நிக மஸா ரதா

(ஜகதா)

6 8. ப ம ரி ஸ நி ப ஸாஸா ம ரி ஸ ஸா , ப ம ரி ஸா நி பா ப ம ரி ஸ ர ப ம
கர த்ருத சர ஜா லா ஸுர ம தா பஹா ரண வனீஸு ரஸுரா வன

பநீநி பநிஸ் ரீ ரி மபநி பாப ஸநி பம ரீ நிப மரி ஸா , ம க ம
னீன பிஜ மௌனி க்ருதச ரித்ர ஸந்நுதஸ்ரீ த்யா - - க ரா ஜநுத

(ஜகதா)

9. பபா நி பம நிப மபா பம கம ரி ஸரீஸ மகபம நி பா ம கம பநி
பு ரா ண புருஷந்ரு வரா த்மஜாச்ரித பரா தீ - னகர வி ரா த ரா -- வண

ப ஸ்ா ஸ் ரிஸ் ம்ரி ஸ்ரிஸ் நிப பம க கா ம ப ஸ்நி ப ம ரீ ஸ ஸரி கம
வி ரா வ ணுக- பாச ரமனோ கா ரி க்ருதத்யா கராஜ ஸந் நுத

(ஜகதா)

10. பப நிப   பநிபப   மபா நி   பா நிப   பம மா   பமா நி   ப மா ஸ   நிப மா
அகனித   குண கன   கீசல   ஸாலனி   தன நா   ருணு   பஸமான   சாரு

பா , ம கம   பா ,   மரிஸ பம ரிஸ   ரிப மரிஸ   ஸ்ரிப ம ரிஸ   பமப ஸரி
பா ,ா   மஹி மா   த்புதஸா"கவிஜன ஹ்ருதஸதன ஸா"ரமுனிகண விஹித கல

ஸபா ஸஸரிஸா மரிஸ   பாமரிஸ நிபாப   ஸ்நிபா   ரிஸ்ா ஸா நிபம
சகி   ரகிஜா   ரமண   பாபகன ஸ்ருஷிம்ஹ வரத்யா   கரா ஜாதிநு

6

(ஜக்கா)

★

# கீர்த்தனை 2.

எடுப்பு ஸமம். ராகம் கௌளை. ஆதி தாளம்.

ஆ. ஸரிமபநிஸ்
அ. ஸநிபமரிஸரிகமரிஸ

## பல்லவி.

1. ரீ ரீ பம பா ; மா கம கஸ | ரீ ; பம கம | ரீ ; ரிஸ் நிஸ
ஸ்ரீ கு - - க லை - - - நன் னே - - - தோ - ர - - -

2. ரிஸரீ பம நிப பா மா கம பம கஸ | ரீ ; பம கம ஷை ஷை
ஸ்ரீ-கு கு - - - ஊக ல - - - - நன் னே - - -

3. ரிஸரீ பம நிப ஸ்நிபம கம பம கம | ரீ ; ரீ பம மஸ ஷை ஷை
ஸ்ரீ-கு கு - - - உ - க - ல - - - நன் னே - -

1. ரீ மா ரிம பா மப நிநி பம ரிம | மா ; மா ; | மா , ம ரிரி ஸஸ
கொடு கு - - ப்ரோ - - த்ஸ - - - - ரா - ஆ — ஆ ஆ - - -

2. ரீ மா ரிம பா ஷை ஷை | மா பா பா ; | பா , மகமரிஸ
கொடு கு - - ரா - ஆ ஆ ஆ - - ஆ -

3. ஷை ஷை மபநிநி பமபநி | ஸ்ா ; ;ஸ்நி | பம மகமரிஸஸ
ப்ரோ - - - த்ஸ - - - ரா ஆ - - - எந்தோ

ஷை ஷை ஷை ஷை ஸ்ா , ரி ஸ்ா , ரி ரீ ஸ்நிபம மகமரிஸஸ
ரா - - ஆ - - ஏ ந் - தோ (அடு)

## அனுபல்லவி

1. ; ஸ் ரி ரீ ; ரீ ரீ ஸ்ரிம்ரி ம்ாஸ்ரி க்ா , ம் ரீ ஸ்நிபா ஸ்நிஸ்ா ௭
கடுஜார் விஷ யா - - - ஆக்ரு - - ஷ்டு டை - - - இ - -

2. ; ஸா ரீ ரிம் ரீ , ரீ ரீ ஸ் ரி ப்ம்ரீம்ா ஷை ஷை ஷை மபநிஸ
கடு - ஜார் விஷ யா ஆ - ஆ இ - - -

3. ரீ ஸ் ரி ரீ ; ஷை ஷை ஷை ஷை ஸ்நிபா ஸ்நிஸ்ா ௯
இ கடுஜார் டை - - இ - -

ம்ம்ரிஸ் ரிரிஸ்நி ஸ்ஸ்நிப நிநிபம ரிமபநி ஸ்ஸ்ாநி ப்ம மகமரிஸநி
க - டி - ய - - - க - டி ய - - - கு - - - நி - - இ ஸ் டா - - ரு - -
(அடு)

## சரணம்

1. ரீ ; ; ஸா நிஸரீஸா ஸநி பாமா ரிமபநி பா மபா நிஸா (அடு)
ஸ்ரீ - - ல ஸி - தாப்ஸருக்குமு தாப்ஜா வாஜமா - ல ஸ்தோசர

2. ரிரிஸ ஸஸ ரிஸரி மாம ஸரிமம ரிஸரி மமமஸரி மமா ம ரிரிஸஸ
கைல பூத மூ-ல யத்து தீ--வே பு-ண் டகம- திரிலக வேம-யின
(அடு)

3. ரிரி பபம ரிரிஸ ஸாஸா ரிபமா ரிஸ ரிஸரி ஸாஸ பமாம ரிரிஸஸ
சிரு தப்ர- யமூல காடே பஜனும் குத ரஸவி ஹீன குதர்கு டை--ன
(அடு)

4. பபமம ரிஸரிஸ ரி பபம ரிஸ ரிபம ரிபம ரிஸரி மமரிரி ஸஸரி
பாதன மூலகொர கு சொருல மதி காக பஸிகி கபிபு கிம்ப திரிகிசட்டு
(அடு)

10 5. ரிபமபரி ரிமபரி மபரி பரிஸ்ா ரிமபரிஸ்ா ரிபபம மரிரிஸ
தன யதினி புனிவெளக்யபுஜ் வனமே ய தலஸோலதா தினமுனு கடிபெடி (அடு)

6. ரிரிபப ரிரிமம ஸஸரிரி பரிஸரி பமமரி ரிஸரிப மபாரி பரிஸ்ரி
தெளியனி கடவிட ஆத்ருனு வனிதனு ஸ்வவசமொன- டகுப திமிதி னத்ரவில்

,ம் ரிஸ் ரிஸ்ாரி ம்ரிரிஸ்ரி ரிஸ்ாஸ்ரிப ஸ்ரிரிபம ரிபாமரிஸ
ஸ்ரி ஸ்வர லயம்பு லெறுங்கனேன சிலாத்மூ-கே ஸாபத்தலனு ஸமானமது (அடு)

7. ஸாரிம ஸஸ ரிஸரிமமா ரிபமா ரிரிபாம ஸரிபமா ரிரிஸ
த்ருக்ஷுடி ஸாரம் பகுலலன ஸுதார் பகலேன பீதரமு தலனு

ஸா பஸ்நிபா நிஸ்நிபா ஸ்நிபமா நிபமரிஸஸ ஸ்ஸாநி பமரிஸ
தேவா-தி தே வகோரகம் யிதிளிகா கநபதாப்ஜப ஜனம்பு மாசின (தா)

8\. பாபம ரிஸ ரிபமா மரிஸ ரிரிமா ஸரிமா நிஸரிகாம ரி;
சக்கனி முக கமலம் பு-னு ஸதாகா மதிலோ ஸ்மானிகை னே

நிஸரிஸாஸ பமரிஸாஸ நிபபா பஸ்நிபா பமரி மபநி பா ஸ்நிப
தா்ம தாந்த ஜநலகோரி பரிதா பமூலசே தகிலி சொகிலி தா் விஷய

ரிரிம்ரிம் ஸ்ரிம்ரிஸ் நிபநிஸ் ரிஸாநிபம ரிமபரி பமரிஸநி
தாராஸலனு ரோ-ப லேக ஸததம பாதிமைய- சபலசித் து டை--ன (தா) 11

9\. ஸாரிஸ நிஸரி ரிஸ நிஸரிமாம ஸரிமா ரிஸ ரிஸஸா ஸா பப
மானவ தனுதா் லப மனுஸாசெஞ்சி பரமா னந்த மொந்தலே க மநு

மாரிஸ ரிமப ரிம ரிபமரி பாமரிம ஸரிம ரிஸ ஸாஸா
மத்ஸர கா-ம லோப மோஹாலகு தாஸாடை- மோ-ஸ போதி கக

பநிப பநிப மபம ரிமப ரிமபநி பநிஸ்ரி மபநி பமரிஸ ஸாஸா
மொதடி குலத்ஸா டகுஸா புனினி கு-த்குல பனுஜஸல் புஸானு துண்டினி காக

ஸஸ்ாஸ் ரிரிம் ரிம் ஸ்ரிம்ரிஸ் ரிபநிஸ் ரிஸா ஸ்ாநி பமா ரிஸ
சாத முறை கோரி ஸா-ரஹீன மதமுல ஜஸா திம்ப தாரு மாரு
(சாம)

[ஸாஹித்யம் மட்டும் பாடவும்]

10. பநிபநி பமபா ரி; ரிம ரி மபா ரிபம ரிமா ரிஸா;
ஸ-தா-ல-- தை கொ ஒ-- ன்று--ளாஸ் திசை

பமமா ரி; ஸநி பா நிஸரிம பநிபா; பாமா; மா;
ஸா-த ல தை -- கொ---- --ன்று ஜெத ஜ

12
; ஸ்ரி ரி; ரி; ஸ்ரிம்ா ஸ்ரி க்ா,ம் ரிஸ்ா ஸ்நிபா நிஸ்ா
தநு ல தை தி-ரி தி- இ தி- தீ-- -பா

ம்ம்ரிஸ் ரிரிஸ்நி ஸ்ஸ்நிப நிநிபம ரிமபநி ஸாஸநி பம மகம ரிஸநி
த்யா---கு--- ரா--- ஜா--ப் த--- இடு- -- வஸ்-டு--
(சாம)

# கீர்த்தனை 3

ராகம்: வராளி　　　　　　　　　　தாளம்: ஆதி

ஆரோகணம் }
அவரோகணம் } ஸம்பூர்ணம்

## பல்லவி

எடுப்பு ½ இடம்

1. ; ப மா　த பா　ரி கா　ரி ; ஸ்ா　ஸ நி தா　| , ஸ ஸா　ஸ் ரி கா　மா பா
　க ன　க ன　ரு சி　ரா -　க - ன　| க வ　ஸ - ன　நின் னு

2. ; ப பா　ப த　த ப பா　ரி கா　ஸ ரி கா　ரி , ஸ　ஸ்ா　ஸ நி தா　ஷ　ஷ
　க ன　க -　ன - -　ரு சி　ரா -　-　-　க ன

3. ; ப தா　நி தா　த ப பா　கா　ஸ ரி கா　ரி , ஸ　ஸா　ஷ　மா　பா , த
　க ன　க ன　ரு　சி　ரா　-　-　நி　ன் னு

4. ப த ப த　ப தா　ஸ் நீ　த ப ப ரி　கா　ம ப த நி　நி த ப ம　ரி கா　கஸ　நி த ஸ ஸா
　உ -　க ன　க ன　ரு - -　சி　ரா -　ஜீ -　ஜீ -　க ஸ க வ

ஸ ரி கா　மா பா　ப ம க ம
ஸ - ன　நின் னு　உ -　　　　(கனக)

13

## அனுபல்லவி.

1. ,,, நிநித பா,ம கமபத பத தபபா பாத நிஸ்நிதா பமபத பம தபபா

தினதி னை - மு - ரு - க - ா - உ - தின தின மு-ரு- க- ா -

2. பமப மபத நிநிதபம கமபத பதநீ நீ, நீரிஸ் நிதா பமபத நீஸ்ா

உ - உ - தின தின- மு - ரு - க - ா - தின - தின மு - ரு - கா

14 3. ,,, நீரிஸ் நிதா பதபத நீஸ்ா நிஸ்ரி ஸ்நிஸ் நீரிஸ் நிதா பமபத நீஸ்ா

தின - தின மு - ரு - கா உ - உ - தின - தின மு-ரு- கா

4. ,,, நீரிஸ் நிதா பமபத தநிஸ்ரி ரீ, க்க்ரிஸ்நி நிஸ்ரிஸ் நிஸ்ரிஸ் நீ தபதநி

தின- தின மு-ரு- ம லை- ன ச ரு வு ன- நி - இ - இ ரு -

தபமபாத நிஸ்நித தபபா

உ - உ - (கன - கன -)

## சரணம்

1. பா;; பா; மாபா மபதப மபதப மம கா, கரிஸ ஸா
பா ஆ கா- ரு--- மோ--- மு-ன ஸ்ரீ--அ

; ஸா; கரிஸ நிஸாநி ஸாரி காரிரி பாபா, மத தபம
பா ஆ-ர ம்ஹிம தன ரு-- வு- கி- ன்று (கன)

2. ஸாமா பதபம கா, ககரிகம பதமா காரிரி ஸா; கரிஸரி
பாலார் கா-பிஸா சே லமணிமய மா-லா லங்க்ருத கர் தாஸா

கரிஸ மபத பாமப மபதநி ஸ்ாரிநித பதநிதா பமப;தா, தபம
வஸிஜாக்ஷ வரக போலஸா ருசிரகி ரீடதர ஸந்ததம் புமன ஸா ரக- (கன)

3. ஸாபாம பதப மாபம ககாரி ககமப தநி ஸரி கரிஸ மாகரி
ஸாபத்னி மாத யௌஸாருசிசேய க-ர்ண ஆ- லமை ஸமாட விஜல

தபாம ஸ்ாநித க்ரீ ரிக்ரி ரிக்ரி க்ாரி ஸ்ரிக்ா ரிஸ ஸ்ா நிதா தபம
சுருக்னி தாளக ஸ்ரீ- ஹரினித்யா னிஞ்சி ஸாகியிம் பக லே -தா யடு-
(கன)

4. கரிகப பதநித பமகரி ஸநிதநி ஸாரிஸ ககரிஸ மபத பாம ரிக
ம்ருகமத லலா-ம சுபநிடி லவ்ரஜ டாயுமோ -க்ஷ பல தபல மான ஸாது

கமபத பதநிஸ் ஸ்ரிஸ்ர ஸ்ஸ்ரிஸ் நிஸ்ரிஸ்ா நிதா பதா, பதப தமம
பநீ - த்ர மஹிமநெல் ப - வீ தமெதவேலி வலசிசெர ஸ்கலே - தா ரீ - நி நின்னு
(கன)

5\. பா, பாம மா பதா பததபம காரி காரிஸக ரிரிகக ரிரி ஸநி
கா பிந்தி பிரா மபீ ரகாமுல நீது பாதகம லமுலப -ட்டு கொனு

நீத நீத ஸாக ரீக கமபத மாகா கரிகம பத மத பா;
வாடு ஸாக்ஷி ராம நாம ரஸிகுடு கைலா ஸஸதனு டு- ஸா- க்ஷி -

ஸகரி ரீ பமகரீ தபமகரீ நிதபமா ஸ்நி தபமா க்ரிரிக்ரி
16 மரியு நா ரதபரா சரசுகசெள னக புரந் தர நகஜா தரஜமு-

க்ரிரி ஸ்க்ரி க்ாரி ஸ்ரிக்ரீஸ் நிஸ்ரி ரிஸ்ா பதநி தபா மபத பதம
க்யு-லு ஸா-க்ஷி காதா ஸுந்தரேஸ ஸுக கலசாம் புதிவா -ஸ ச்ரிதுல கே - -
(கன)

6\. ஸ்நீதபம கரிஸநித நிஸரிஸ காரி ரீ, மப தமா காரி ஸரி
ஸுகாஸ்பதவி முகாம்புஜ பவனவி தேஹ மானஸ விஹா ராப்த ஸுர

காரிரீ, நித மகா ரிஸநீத பமகரி ரிகாரி ஸரிக ரீரிஸரி
பூஜ்யமா னித -குண ங்கசிதாநந் - தகக துரங்க த்ருஜா தாங்கபா

ஸரிநீ தநிபதமா பதமகரீ ஸரிக ரிஸ ஸாஸா ஸ்ா நித பத பம
மதயா கரகுணா ரஸவருணா லயப யாப ஹார ஸ்ரீ ரகு பதே--
(கன)

7. ககபம தபநித ஸ்நிரிரி ஸ்நிஸ்ா ரிநிஸ்தநிப தநி ஸ்ாநித பதபம கம
கலகல மனுமுக களகலி கினவீ தகுலகுத்ஸா‿னு - ர கன்னால ஞுஜம-செ ரிஜ
(கன)

## ஸாகித்யம் மட்டும் பாடவும்

8. ;பமா தபா கரிகா மாபா ;; பமதபா பரிகா ரீஸா
ஸாத தமு ப்ரே--ம கு ரிதாடகு த்யாகராஜ

;நிதா நிதா ஸரிகா மாபா; தநிஸ்ரி க்ரிரிஸ் நிஸ்ரிஸ் நிஸ்ாநி தாமபாம
ராத முக ஜி-த குமு தஹித வ ர - த - நி - இ - ஆ - உ
(கன) 17

# கீர்த்தனை 4

ராகம் ஆரபி

ஆதி தாளம்　ஆ: ஸரிமபதஸ்
அ: ஸதபமகரிஸ

## பல்லவி.

1. பா ; ; ; மக ரிரிஸஸ தா தா ஸா ; ; ; தஸரிஸ மகரிஸரிம
ஸா ரி - - - - - ஞ்ச னே நீ - - - மனஸா - - -

2. பா ; பாதப மக ரிரிஸஸ ,, ,, ,,
ஸா ரி - - ரி - - -

18

3. பா ; ரிமக ரிரிஸஸ தா தா ஸா ; ; ; ததபம பததஸ் தஸ்ரி
ஸா ரி - - ரி - - - ஞ்ச னே நீ - - - மனஸா - ரி -

4. ஸ்ஸ்ர ததப மக ரிரிஸஸ தா தா ,, ,, ,, ,,
ஸா - ரி - - - - ரி - - - ஞ்ச

5. ,, ,, ,, ,, ஸரி ஸரிமா ரிமபா மபதப மாமக ரிஸரிம
னே - ஏ ஏ நீ மன - ஸா - - -
(ஸாரி)

## அநுபல்லவி.

1. ததபா மமாக ரீரீ ஸாரிஸஸா மகரீ ததபம பா; பா;
போ-- திங்- கின ஸங்- மா-ர் க--- அ அ

2. ததபா மபதப மா,க ரீரீ ஸாரிமரிஸஸா ஷை ஷை ஷை
போ-- தி ங் கின ஸங்-

3. ஷை ஷை ஷை மகரீ ததபா மபதஸ் ஸ்ஸா
மா-ர் க-ல ச-ன- மூல

4. ததபம பதஸாதப மகரீ ஷை ஷை ஷை ஷை ஸ்ரீ
போ--- தி--- ங் கி-ன மூல

ரீமக்ரீ ஸர்ரிஸ் ஸ்ாதா தாநிதபா பமாக ரீரீ மபதப மபதரி
பொங்-கு ஜே- -லி தா- ப- ட்டின. ப--- ட்டு--- (ஸாதி)

## சரணம்

1. பாபா பா; பாபா மாபா மாபா; பாமமாக ரிஸரிம
ஷம யா னிதி தகு -மா டலா.- டி---ன

2. பா தஸ் ததா ப பா பா மா பாதப மா பா ; த ப ஷேடி ஷேடி
ஸ ம - பா - - னி ஷி த கு - மா ட -

3. ஷேடி ஷேடி ஷேடி ரி ம ம ப ப த ஸ் ஸ் த த பா ஷேடி ஷேடி
ஷேடி ஷேடி ஷேடி த - கு - - - மா - - - ட

4. பா தா ரி ஸ் தா , ப பா பா ரி ம ரி ம பா ம ப தா ஸ் ஸ் த த பா ஷேடி ஷேடி
ஸ மா - - யா - னி கி த - கு உ - மா - - - ட

1. பா ; ; பா ம க ரி ரி ம க ரி ரி ஸ ஸா ஸ த த பா ; த ஸா ஸ ரி ம
தே வ ஷி - - - வ - ஸா - தே - - வ் ல் னே ஷி ஞ் சி ன டு (ஸம)

20 2. பா பா ம க ரீ ரீ ம க ரி ரி ஸ ஸ தா தா , ஸ ஸா , ரி ரீ , ஸ ரி ம
ர க் கே கடுஸத் க ங் கா ஜனகுடு ஸ ங் கி தஸாம் ப்ர தா யகுடு (ஸம)

3. தா தா ப த ப பா த ப ம மா ப ம க ரி ரீ ரி ரி ப ம பா பா ஸா ரி ம
கோடி ஜனமனே ரதமுஸங் கலே-கனே கே - லியு ஜேனே வா - டு (ஸம)

4. ஸ் ஸ் த ப ம க ரி ரி ம க ரி ரி ஸ் ரி ஸ ஸ ஸ த ரி ஸ ரி ரி ரி ரி ம ப ம ப த ப ம
ஸா - ர - த்ஸா - ருடு ஸன கஸ ஸர் - தன ஸன் - முனி ஸே - வ்யுடு ஸ க லா - தா - ருடு (ஸம)

5. தப மப தஸ்ா த த ப பா ப ம கரீ ரி ஸா ஸா த த பா ம க ரி ரி ஸா
வனிதல ஸ தா னொ - - - க்க ஜேயு சுதம் ரொக்கஜே ஸே - பா மா - த்மு டனி யுசா

ஸா ஸ த , ப ம ப த ஸ்ா ஸ் த ரீ ரி ஸ் ஸ் தா ஸ் பா த மா ப ம க ரி ரி ம
க பிரா த த க புடம் ஸா மு தம்பு கனு முந் து பெட்டி நல்வக ண்டு ஹரி
(ஸம)

6. ரிம ப தா ப ம ப த த ப ம ப த பா பா ம க ரீ தா தா ப ப ம க ரீ
பா ம பக் தவ - த் ஸலுடுஸா குண பா ரா வா - ருண்டா ஜன்-மமு ந கு ம

தபபா ஸ் நி தா ரி ஸ்ா ஸ் ம் க் ரீ ரி ஸ்ா ஸ் த த ப பா ப மகரிஸரிம
கபிபா த ல ஜீர் சு வா ட ஜ க னே ஹ்ரு தம்பு ஜ மு ன ஜா ர சு - - - ண்டக
(ஸம)

7. ம பா ம ம ப ம க ரி ரீ ம க ரி ரீ ரி ஸ ரி ஸ ஸா ஸ பா ப ம க ரி த த பா 21
ஹரே ரா - ம சந் - - த்ர ரகு கு லே - ஸம்ருதஸா பாஷ வே ஷஸபன ப ர ர கா

ஸா தா த ஸா ஸ த ரீ ரி ஸ ரி ரி ம க ரி பா ம க ரி த பா ஸ் தா ரி ரி ஸ்
ரீ ஸோ த் ரா ஜ விராஜ து ர க ர - ஜ ரா ஜ னு த நி ரா ம யா ப க ன

ம் க் ரீ ஸ் ரி ஸ் ஸ் ா ஸ் த த ப பா ப ம க ரி ஸ ரி ஸ ஸா ; பா , த ப ம
ஸாரஸீ ரு ஹ த ளா க்ஷ ப ரா சு வேடு கொ-ன்ன நன் - னு தா ப் ரோ வகனு (ஸம)

8. ம ப த த ப பா ப ம க ரி ரீ ரி ப ம பா ரி ஸ ரீ ஸ த ஸா , ஸ த ஸ ரீ
ஸ்ரீ-வேங் கடேஸ ஸா-ப்ரகா ஸ ஸ-ர் வோன்னத ஸஜ்ஜனமா ந ஸ் நி கே

ரிரிஸரி ரிமகரி மபதபா ஸ்ஸ்ஸ்தா ரிரிஸ்தா ம்க்ரிரீ ஸ்ரிஸ்ஸ்
தங்கை கா-ம்பர தாலஸன் மருடகுண் டலஜிரா ஜிதஹரே யஹசுரே

,ததப பாமக ரிரிஸ ஸாஸத ஸாத ரிஸமகரி பாப மகரிம
பொகட கா-த்யா- காரஜ டே-புடு மான வேர்த்ருடை-ன ராம சங்-த்ருடு (ஸம)

[ஸாஹித்யம் மட்டும் பாடவும்]

9. ததபா மமாக ரிரி ஸரிஸஸ த்ஸா ; தஸரிரிரி ;
ஸ-த் ப-க் தில ந-ட- தல்லி --ட்ளனனே

22

;ரிமா பதா ததப மபமபதா தப பாதப மகரி ரிஸரிம ரிஸஸா
அம ரிக கா- ந-ஞ் -- டு --ஐ கொ-ன-னே--

;ஸத ஸத ஸாரிஸரி ரிரிம மமாகரி ; ஸா ; -ஸா ;
அஆ க- வ--- த்தன- னே-- ஏ -

ததபப மகரி பமாகரி மகரி ஸாரிஸ- ஸாதா ரிரிரி ;
வி-மூ- கு-ல ஜோ--- சே-ர போ -கு மனனே

;ஸத ஸா ரிஸ ரிரி மகரிரிஸா மகரிஸரிம பாமா பா ;
வெத க ல்- ஜதே தா---ரு கொ----- மன னே

த த ப ப  ம க  ரி ம பா , பா  ரி ம பா  ம ப தா  ம ப நஸ்  ஸ் த ரிஸ் ரீ ;
த - ம -  ச -  மா - - தி  ஸா - க  தா - -  ப - கு -  டெள - - - ஸ்ரீ

ரீ ம் க் ரீ  ஸ்ா ரிஸ்  ஸ்ா தா  தா வித  பா  பா த ப  ம க ரீ, ம ப தா  ம ப ந்ரி
த்யா - - க  ரா -  - ஜ  நு நு - டு  செக்  க் - த  ரா - -  க - னே -

(ஸாதிஞ்சனே)

# கீர்த்தனை 5

எடுப்பு: [illegible]
தாளம்: ஆதி

ராகம் ஸ்ரீ

ஆ. ஸரிமபநிஸ்
அ. ஸநிபமரிகரிஸ

## பல்லவி

1. ; ; ஸ ; ரி ரி க ரி ஸ ; ; | ஸ நி ஸ நி ப ப நி ஸ ;
எந்த ரோ - - ம - ஹா - நு - பா - வு -

2. நி ஸ ரி ஸ ரி ரி க ரி ஸ ; ; | நி ஸ ரி , ஸ நி ப [illegible] [illegible]
அ - - ந்த ரோ - - ம ஹா - நு - பா -

3. நி ஸ ரி ஸ ரி ரி க ரி ஸ நி ஸ ரி க ரி | ஸ நி ஸ நி ஸ ரி ஸ நி ப [illegible]
அ - - ந்த ரோ - ம - ஹா - நு ஹா நு - பா -

4. நி ஸ ரி ஸ ரி ரி , ம ப , ம ரி க ரி ஸ | நி ஸ ரி க ரி ஸ நி ப [illegible]
அ - - ந்த ரோ - ம - - ம ஹா நு பா

1. ரி ஸ ரி ஸ ஸ ரி ம ரி ரி ம ப | ; ப ம ப ம ரி ரி ; க ரி ரி ஸ
அ - - ந்த ரி - - லோ - - வந்த ன மு - - -

2. ரி ஸ ரி ஸ ஸ ரி ம ரி ரி ம ப | ; ம ப நி நி ப ம ரி ; க ரி ரி ஸ
அ - - ந்த ரி - - லோ - - வந் - - த - ன மு - - -

3. நி ஸா நி ஸா ஸா ரி மா ரி ரி ம பா ; ம ப நி நி ஸ் ா ஸ் நி ப ம ரி ; ரி
உ - - - லந் த ரி - - இ - - வர் - ந் த ன - - - - மு -

4. ரி ஸ ஸ நி ஸா ஸா ரி மா ரி ரி ம பா ; ம ப நி நி ஸா ஸா ரி ஸ் ரீ ஸ் ரி பா நி ப ம ா ப ம
உ - - - லந் த ரி - - இ - - வந் - - த ளா - அ அ அ

5. ரீ க ரீ ஸ நி (எந்தரோ திருப்பவும்)
மூ - -

6. ரி ஸா நி ஸா ஸா ரி மா ரி ரி ம ப ம ப நி ப நி ஸ நி ஸ் ரி ஜெ
மு - - அந் த ரி - - இ - - இ - - வர் - த - - (எந்தரோ) 25

## அநுபல்லவி

1. ; ; பா மா பா ; ரி மா ரி ரி ம பா மா ; மா ; பா ;
சந் து ரு வர் ணு - - னி இ இ

2. ; ; பா மா பா ; ரீ ப ம மா , ரி ரி ம பா மா ; மா ; பா ;
சந் து ரு வ ர் ணு - - னி இ இ

3. நி நி ப ம பா மா ; பா நி ப பா ரீ ப ம மா , ரி ரி ம பா மா ; பா ;
இ - - - சந் து ரு - - வ ர் ணு - னி இ

4. ஸ் நி ப ம பா மா பா நி ப பா ரீ ப ம மா , ரி ரி ம பா மா ; ; ம ப நி நி பா
இ - - - ச ந் த ரு - வ ர் ஜு - னி - இ - - - இ

5. ஸ் நி ப ம ஷை மா ; மா ; ரீ ; க ரி ரிஸ
இ - - - ஷை னி இ ய ந் த - - -

ரீ ப ம ரி க ரி ஸ நி ஸா நி ஸ ரி ம ரி ரி ம ப ம பா ; பா ;
ச ந் த - மு - - ன - - ஜ்மரு - த - யா - - - ர -

பா ; ரீ ரீ ரீ க் ரி ஸ்ா நி ஸ் ரீ க் ரி ஸ்ா ஸ் நி ஸ் நி ப்ா பா நீ ஸ்ா ;
 அ விந்த மு - ன - அ - ஜ , - - - சி ப்ரும்மா

; ரீ ஸ்ா ரீ ரீ நீ ஸ் ஸ் பா நி நி மா ப ப ரீ ஸ் ஸ்ா நி ப ம ரி க ரி ஸா நி
ன ந் த ம - - ஸு - - ப - - வி ம் - சே - - ஏ - - - வா - - (செந்த)

எடுப்பு முதல் அக்ஷரமம் சரணம்

1. ஸா ; ; ; ஸா ; ஸ நி நி ஸ நி நி ஸ நி நி ஸ நி நி பா ; ; ;
ஸா ம கா - - ஆ - - ன - - அ - - லோ ல

மபநிஸ ரீ ; ; ; க ரி ரி க ரி ரி க ரி ரி க ரி ரி ஸா ; ; கரி
மனஸிஜ ஸா வன் - ன்ய - தன் - ன்ய - ஶ்ரீ ர் தன்

ரி ஸா நி (லெந்த)
யு - -

2. ரீ கரி ரிகரிரி ஸஸ ஸா ஸா ரிஸ ஸ்ரிஸ ஸநிநிகா ; கரீ ஸரிகரீ ரிஸநி
மானஸ வனசர வர ஸஞ் சா ர மு நிலிபி மூர்த்தி பா குக பொடக நேவா - -
(ரெந்த)

3. பப்மரி ரீ பபமரி பா , பமரி நிபாநிபம மபாமரிரி ரீகரி ரிஸஸநி
ஸாகுன பா தழலகு ஸ்வாந்த மனு ஸரோ ஜமுலு ஸமர்பணமு ஸேயு வா - - - (ரெந்த)

4. ஸஸநி பா ரிஸநி பா கரீஸநிப மபாப நிஸரீ , கரிஸ ரிமபா
பதித பா வனுட நே பராத்பருனி குரிஞ்சி பரமார் தமகு நிஜமார் 27

ஸநிஸா நிபாம ரிமபநி பா ஸ்நிபா ரிஸ்நிபா க்ரீஸநிபம ரிககரிஸநி
கமுதோ நபாடு ஸ-லுஸல் லா பமுதோ ஸ்வரல்யா திராகமுனதெ லியுவா - - ரு
(ரெந்த)

5. பமமப ரிரிகரி ரிஸரிக ரிரிஸநி பநிஸரீரி ரீககரிஸ ரிமபா
ஹரிகுண மனுவலகு ஸ ரமுலு கள முன சோ - - பில்லு பக்தகோ - டு லி ல லோ

பநிஸரீ ரிமபநீ மபநிஸ்ரி க்ரிரீ க்ரி ரிஸ்ா ஸநிப பமரிக ரீஸாநி
தெலிஸிதோ செலிமிதோ கருணகல்கி ஜகமெல்லனு ஸ-தாத்ரு - ஷ்டி சே - ப்ரோ - சவா -
(ரெந்த)

6. பநிஸபாநி பபநிரீம பநிபம ரீரீகரிஸ நிஸநீ கரிஸ நிபநிஸ
ஜொாயந்து ரீற கட னு கல்கு சாஸானி ஸதா கஹுல நூரு உட சகனு புலகச

ரீ, மரிம பா, நிமப நிஸ்ரீ க்ரீஸ்நிப ஸ்நீபமரி பமபரீ கரிஸநி
ரீ, ருலே — பா னந்த பபோதி நிமக்னுலை - மூதம் புனனு பசமூகல வா - - (ரொந்த)

7. ரிமபநீ மபநி ரீ, ம பநிபம ரீரீகரிஸநிப பநீநி ஸ;
பாமபா கவத மௌனி வரசநி விபாகர ஸனக ஸநந்த னா

28

நிபா நிஸா ரிரீ கரிஸ ரிமபநி பநிபம ரிகரிஸ ரிமபம பா;
நிநி சஸா ரகிம் புருவ கனகக சிபுஸாத நா - ரத நும் - பு ரு

நிபநி மாப ரீம பாநி மபநிஸ் ரீரீக்ரீஸநிப மபநிநிஸ்ர;
பவன ஸானு பால சந்த்ர தாசக ஸரோஜபவபூ - ஸார வருனு

ரீக்ரி ரீக்ரிஸ் நிஸ்ரி ஸ்ரஸநிப மபரிம ரிபமநி பஸ்ரநி பமரிக
பரம பாவனுலு கனுலு சாச்வதுலு கமலப வசதூ ஸதானு பவுலு -

ரி ஸா நி

உதாக (எக்த)

8. பா ; ; ரிமபரிம மரிமப மபா , ரிகரி ரிகரிஸ நிபநிஸ
நீ மோ-னுராமவை--- பலம் புலனு நீபரா- க்ரமனுர

பநிஸ பாப ரிகரி ஸ பாபமரி மபநி ரிமபநி ஸ்ரிமப ரிப நி
பமுல சாந்த பானஸவு நீவலனு வசன ஸத்யமுனு ரகுவர நீபெட

ஸ்நி ஸா நிஸ்ரிரி ரிக்ரி ரிக்ரி ரிக்ரி ரிக்ரி ஸ்ரிஸ்நிஸ்ரி பநிஸ்நி
ஸத்பக் தியுஜனிம் சகொனி தர்மத முலனு கல்கி ஜே-ஸ் ர-ட்டி நீ-மதி

29.

க்ரி ரிஸ்ா ஸ்நீ நிபம ரிமபநி ஸ்ா , நி பா , ம ரீ , கரிஸ நிஸ ரிஸா நி
ஜெரிக்கிலைர் த தம் புனனு குனபாஜ ஆ- னந் த பிர் தனமு ஜோ- புவா-

9. ரீ , பநிஸ ரீ , நி ஸரி கரிரீ ஸ்ா , ஸஸநிபா ரிஸரி பநிபா
பா கவத ராம-- பணி தா திச்ருதிசாஸ் த்ரபுராணம்புமர்

16

ரி ஸ நீ    ஸ ரீ ஸ    நி ஸ ரி ம    ப நி பா ;    ப ம ரி பா    ப ம நீ நி ப பா ஸ்
ம மு ல    ந்திவாதி    ஷண் மத    மூல கூ    ட முல மு ப் பதிமுங்கோ —— டி

நி பா    ரீ ரீ    ஸ் நி ப    பா ப ஸ்ரீ ரீஸ் ரீ ரீ ரீ ரீ ஸரி ரி ஸரி நீ ரி நீ
ஸா ராக் தாங்    க் மு ல    பால முலதெ ரிகி பாவரா கல - யாதி ஸௌக்ய -

ஸ பா    ப ஸ்ா    ரி ரீ    ஸ் ரி ஸ்    நி ப நி ஸ்    ரி ஸ்ா ஸ்    ஸ்ா    பா ப பா    நீ ரி நீ    ஸரி ஸ நி
30 மூசே ஷிரா    புவுல் கவி கி நிரவதி    ஸாகாத்மு லே    த்யாகரா    ஜாப்து லேவா - -
(மொந்த)

## சரணம்

1. ; ; பா மா    பா x x    நீ ம ரி    ரி ம பா    மா ;    மா ;    நீ ; ஸரி ரி ரி ஸ
ப் ரே ம    மு    ப்பிரி-    கொ - -    ஜ    டீ    வேள - - -

ரிப பம    ரிக ரிஸ    நி ஸா நி    ஸரி மா    ரிம பம    பா ; பா ;
கா - ம -    மு - - -    உ - - -    ந - ல    சே - - வா    ரு

பா ; ரீ ரீ ரீ க் ரீ ஸா நிஸ் ரீ க் ரீ ஸ் ஸ் நி ஸ் நி பா ப ஸா நி ஸா ;
உ ராம ப — க்ஷ - உ - ட - இ - ன த்ய - - க.

ஸா ; ரீ ஸா நீ நீ நீ ஸ் ஸ் பா நி நி மா ப ம ரீ ஸ்ஸா நி ப ம ரி க
அ ராஜ ரு - - ஆ - - ணீ - - நி ஜ தா - ஸ - கே -

ரி ஸா நி (ரெக்த)
ன வா —

17

113693
NR21ய251
N51

TANJORE VEENANS

TANJORE TAMBURAS

PLAIN OR HIGHLY ORNAMENTED TO SUIT EVERYBODY'S TASTE
AND PURSE, QUALITY AND DURABILITY FULLY GUARANTEED.

FOR

SADHANA AND KINKINI COILED STRINGS
AND FOR SUPERIOR QUALITY BLUE AND STAINLESS STEELL STRINGS,

*Please Contact:*

RAMJEE & CO.,

MANUFACTURERS OF MUSICAL INSTRUMENTS AND COILED STRINGS

NO. 2, ANDAR STREET ★ TEPPAKULAM P. O. ★ TIRUCHIRAPALLI

செப்பனிடுவதற்காக எடுத்துக்
கொள்ளப்பட்ட

மாதம் வருடம் 86

செப்பனிட்டு முடித்த

மாதம் வருடம் 86

ஆராய்ச்சி உதவியாளரின்
கையொப்பம்.

ஹநுமான் பிரஸ், சமஸ்பிரான்தெரு
திருச்சிராப்பள்ளி